

୭୭। ମରନ୍ଦିତାନ୍ତରକାଳୀନୀଙ୍କାମାଲା ।

୭୭।

ପ୍ରକାଶନ ହାତରେ ଉପରେ ଚାରିତମାନୀଙ୍କାମାଲା ।
ପ୍ରକାଶନ ହାତରେ ଉପରେ ଚାରିତମାନୀଙ୍କାମାଲା ।

<p style="text-align: center;">藏文</p> <p style="text-align: center;">藏文 注音</p>	<p> 471</p> <p> 472</p>
<p> 471</p> <p> 472</p>	<p> 471</p> <p> 472</p>

<p style="text-align: center;">藏文</p> <p style="text-align: center;">藏文 注音</p>	<p> 471</p> <p> 472</p>
<p> 471</p> <p> 472</p>	<p> 471</p> <p> 472</p>

<p style="text-align: center;">藏文</p> <p style="text-align: center;">藏文 注音</p>	<p>四百三 四百四</p>	<p>四百三 四百四</p>
<p>四百三 四百四</p>	<p>四百三 四百四</p>	<p>四百三 四百四</p>

<p style="text-align: center;">藏文</p> <p style="text-align: center;">藏文 注音</p>	<p>四百三 四百四</p>
<p>四百三 四百四</p>	<p>四百三 四百四</p>

483

484

ଶ୍ରୀ	ଅତ୍ୟନ୍ତମୁଣ୍ଡଳୀ	<p>ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ । ବ୍ୟାପକ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ । ବ୍ୟାପକ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ ।</p> <p>ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ । ବ୍ୟାପକ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ । ବ୍ୟାପକ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ । ବ୍ୟାପକ ପାଦକାରୀ କରିବାରେ ପରିଚାରକ ।</p>	487
------	----------------	--	-----